



**KAMMERORCHESTER ATTENDORN | LEITUNG: VALID AGAYEV**

**SONNTAG, 22. MAI 2016 | 19.00 UHR  
AULA DES RIVIUS-GYMNASIUMS | ATTENDORN**

## *Programm*

**Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)**

„Einzug der Königin von Saba“ aus dem Oratorium „Solomon“  
Koryun Asatryan und Stepan Mishula, Saxophon

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)**

Salzburger Sinfonie Nr. 2 B-Dur  
- Andante, Allegro di molto, Allegro assai -

**Alessandro Marcello (1669 - 1747)**

Konzert für Oboe, Streicher und Basso continuo c-Moll in der Fassung für Saxophon  
- Andante e spiccato, Adagio, Presto -  
**Solist: Koryun Asatryan, Saxophon**

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Andante C-Dur für Flöte und Orchester in der Fassung für Saxophon  
**Solist: Koryun Asatryan, Saxophon**

**PAUSE**

**Benjamin Britten (1913 - 1976)**

Simple Symphony  
- Boisterous Bourée, Playful Pizzicato, Sentimental Saraband, Frolicsome Finale -

**Kara Karayev (1918 - 1982)**

„Wandering“ aus dem Ballett „Don Quixote“  
**Solo: Valid Agayev; Violine**

## *Vita*

**Koryun Asatryan**, 1985 in Jerewan/Armenien geboren, begann 1993 seine Ausbildung als Saxophonist an der Musikschule in Jerewan bei Prof. Alexander Manukyan. Ab Oktober 2000 studierte er in Dortmund bei Prof. Daniel Gauthier, bei dem er seit Oktober 2003 sein Studium an der Hochschule für Musik in Köln fortsetzte. Hier schloss er sein Studium im April 2009 mit Konzertexamen ab. In diesen Jahren nahm er an mehreren Meisterkursen teil.

Koryun Asatryan ist Preisträger diverser Wettbewerbe in Moskau, Jerewan, Kiew, Hamburg, Oldenburg, Berlin, Bayreuth, Luzern, Düsseldorf, Münster und Bonn. Er erhielt Förderungen durch verschiedenste Stipendien.

Tourneen führten ihn durch die USA, Kanada, Argentinien, Brasilien, Uruguay, Syrien, Libanon, Zypern, Russland, Korea

Er gab in Deutschland, Österreich, der Schweiz, den Niederlanden, Slowenien, Italien, Tschechien, Slowakei, Japan und Armenien erfolgreiche Konzerte, u. a. mit dem MDR-Sinfonieorchester Leipzig, WDR-Rundfunkorchester Köln, SWR-Rundfunkorchester Stuttgart, Armenian Philharmonic Orchestra, Münchener Kammerorchester, Luzerner Sinfonieorchester, Festival Strings Lucerne und dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn. Seine erfolgreiche Laufbahn ergänzen Auftritte bei renommierten Festivals wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival, Colmar-Musikfestival, Rheingau Musik Festival und dem Lucerne Festival.

2005 erhielt Koryun Asatryan als Mitglied des „Alliage“ Quintetts einen Echo-Preis in der Kategorie „Klassik ohne Grenzen“.

Koryun Asatryan unterrichtet an der Hochschule für Musik und Theater München.

In unserem Konzert wird er begleitet von seinem Kollegen Stepan Mishula.